

オペラ（17団体）

団 体 名	自 主 事 業 公 演 回 数		依 頼 事 業 公 演 回 数		公演回数 合 計	開催 日数	推定入場者数 (観客数)
	演 目	小計	演 目	小計			
大 分 二 期 会	ニューイヤーコンサート	1	日本文化体験会～ Approach to The Japanese Culture @OASIS	1	2	2	430
オ ペ ラ 季 節 館			オペラショウ「奇跡の人」 「観音抄」	5	5	5	3,400
オ ペ ラ シ ア タ ー こ ん に ゃ く 座	「遠野物語」「ふしぎなたまご」 「口はロボットの口」「森は生きている」	26	「タンゲーまほうをかけられた舌ー」「銀のロバ」「ネズミの涙」 「口はロボットの口」「おぐりとてくて」「森は生きている」 ソング・シング・ソング	157	183	148	59,315
鹿 児 島 オ ペ ラ 協 会	「カルメン」「狐々譚」	2	「ヘンゼルとグレーテル」	3	5	5	2,549
関 西 歌 劇 団	「アマールと夜の訪問者」「オリンピアアデ」 名作オペラハイライト「こうもり／ホフマン物語」	4			4	4	1,638
関 西 二 期 会	「秘密の結婚」「三人の女達の物語」「あまんじゃくとうりこひめ」 「子供と魔法」「フィガロの結婚」	8	「ヘンゼルとグレーテル」	1	9	9	4,413
堺 シ テ イ オ ペ ラ	「黒蜥蜴」「森は生きている」「おこんじょうりり」 「ちゃんちき1幕フィナーレ/ヘンゼルとグレーテル3幕ハイライト」 スプリングオペラガラコンサート	9	「プリマドンナはどっちだ」 「森は生きている」ダイジェスト	2	11	10	3,420
四 国 二 期 会	「椿姫」	2			2	2	943
中 国 二 期 会	「こうもり」セミステージ形式	1			1	1	850
東 京 オ ペ ラ ・ プ ロ デ ュ ー ス	「ロメオとジュリエット」「エトワール（星占い）」	4			4	4	2,597
東 京 室 内 歌 劇 場	「幽霊屋敷」「サンドリヨン」「クリスマス・キャロル」	11			11	8	2,470
東 京 二 期 会	「エロディアド」「サロメ」「蝶々夫人」「カルメン」 「天国と地獄」「清教徒～演奏会形式」	20			20	20	23,290
名 古 屋 二 期 会	「フィガロの結婚」「ホフマン物語」 こどものための巡回劇場～音楽物語「南吉のおくりもの」	14			14	8	4,449
西日本オペラ協会コンセル・ビエール	「こうもり」 「オペラの魅力Vol.3」	4	こどものためのオペラ「泣いた赤鬼」	5	9	8	3,600
日 本 オ ペ ラ 協 会	「静と義経」	2			2	2	2,900
藤 原 歌 劇 団	「ラ・トラヴィアータ」「フランチェスカ・ダ・リミニ」 「蝶々夫人」「愛の妙薬」「ランスへの旅」「貞節の勝利」	14	「こうもり」「フィガロの結婚」「愛の妙薬」 「助けて、助けて、宇宙人がやってきました!」	16	30	30	28,590
北 海 道 二 期 会	「道化師」	2	「ヘンゼルとグレーテル」	1	3	3	1,725
合 計		124		191	315	269	146,579