

新進芸術家のための音楽セミナー，アカデミー，講習会

北海道

パシフィック・ミュージック・フェスティバル～オーケストラ・アカデミー， コンダクティング・アカデミー，ヴォーカル・アカデミー～

(7/28～中止)

場 所	北海道・札幌コンサートホールKitara／札幌芸術の森他
期 間	7/6～8/2
講 師	ワレリー・ゲルギエフ（芸術監督），ラデク・バボラーク（ホルン）他
連絡先	公益財団法人PMF組織委員会（011-242-2211）
URL	https://www.pmf.or.jp/

指揮者，作曲家のレナード・バーンスタインによって創設されたパシフィック・ミュージック・フェスティバルの一環として，オーケストラ・メンバーを養成する「オーケストラ・アカデミー」を募集する。オーディションの後，オーケストラ・アカデミーは，オーケストラ・リハーサル，セクション練習，室内楽リハーサル，マスタークラス，教授陣との共演を含めた数回の演奏会等（オーケストラ及び室内楽）のカリキュラムが予定されている。

室内楽サマーセミナー in SAPPORO 2021

場 所	北海道・ササキホール，六花亭札幌本店きたこぶしホール
期 間	7/29～8/1
講 師	大楽勝美（ピアノ）他
連絡先	音楽工房G・M・P（011-582-9555）
URL	https://musicagrande.jp/

講師陣による身近な指導で室内楽のセミナーを開催。最終日には，受講生成果発表の場も設けられている。

オホーツク紋別音楽セミナー2021

(中止)

連絡先	オホーツク紋別音楽セミナー実行委員会事務局（0158-24-2416）
URL	http://omms.info/

国内を代表する音楽家を講師に招き，クラシック音楽を志す学生が集い，音楽を学びあえる「オホーツク紋別音楽セミナー」を開催。

青森県

第11回イカール国際ミュージックキャンプ

(中止)

連絡先	NPO法人日本アーツプロジェクト（090-1640-4188）
URL	https://www.ika-r.jp/

世界的に活躍している音楽家と共に演奏体験・レッスンする「室内楽コース」，そして受験・コンクールを挑戦する方のための「ソロ・コース」を開催。「ドイツ歌曲コース」新設。講師によるコンサートも開催されている。

山形県

第23回（2021年）川西町フレンドリークリニック

(中止)

連絡先	川西町フレンドリークリニック実行委員会 kawanishifcsummer@yahoo.co.jp
URL	https://kawanishi-fc.net/

国内外で活躍している演奏家を講師として迎え，オーケストラにおける演奏法やアンサンブルを学ぶセミナーを開催。コンサートコース，マスターコース，学生コース（小・中・高校生対象）を新設。

東京都

TAMA音楽フォーラム 室内楽セミナー

場 所	東京都・スタジオ・コンチェルティーノ
期 間	6/19，9/18，12/11
講 師	クラウス・カンギーサー（チェロ），四戸世紀（クラリネット）他
連絡先	特定非営利活動法人TAMA音楽フォーラム（042-729-4698）
URL	http://tama-music-forum.sun.bindcloud.jp/

国内外で活躍している演奏家，作曲家，音楽学者を講師として迎え，研修セミナーや若手演奏家によるコンサートを定期的に開催。

神奈川県

ミュージック・マスターズ・コース・ジャパン ヨコハマ2021

場 所	神奈川県・神奈川県民ホール小ホール 他
期 間	6/28～7/4
講 師	大友直人, クアルテット・エクセルシオ, アラン・ギルバート (創設音楽監督), 鈴木学 (ヴィオラ) 他
連絡先	一般社団法人ミュージック・マスターズ・コース・ジャパン (03-3470-3361)
URL	http://mmcj.org/j.html

指揮者の大友直人, アラン・ギルバートの構想でスタート。2009年からは横浜市を中心に開催され, 国際音楽セミナーとして, 日本国内ばかりでなく, 世界各国から受講生を募集。室内楽とオーケストラ徹底的に学習し, コンサートの形でその成果を発表する。

群馬県

第41回草津夏期国際音楽アカデミー&フェスティバル

場 所	群馬県・草津音楽の森国際コンサートホール 他
期 間	8/17～8/29
講 師	西村朗 (音楽監督), マルクス・ヴォルフ (ヴァイオリン), パノハ弦楽四重奏団他
連絡先	草津夏期国際音楽アカデミー事務局 (03-5790-5561)
URL	http://kusa2.jp/

世界的に活躍している演奏家によるセミナーを開催。室内楽は声楽から弦楽四重奏まで幅広い分野で開催。

山梨県

第35回 和波たかよし ハケ岳サマーコース&コンサート

場 所	山梨県・セラヴィリゾート泉郷ハケ岳高原内土屋山荘
期 間	7/31～8/7
講 師	和波孝禧 (ヴァイオリン), 土屋美寧子 (ピアノ) 他
連絡先	ハケ岳サマーコース実行委員会 (summer21@music-wanami.com)
URL	http://music-wanami.com/summercourse/

日本を代表するヴァイオリニストの一人和波孝禧が主宰。指導する弦楽器を中心としたサマーコース。ヴァイオリンクラス, 室内楽クラスを開設。

静岡県

第27回浜松国際管楽器アカデミー&フェスティバル (中止)

連絡先	浜松国際管楽器アカデミー&フェスティバル事務局 (株式会社オーパス・ワン 03-5577-2072)
URL	https://hamamatsuwindacademy.com/ja/

管楽器奏者を目指す人たちへのアカデミー。世界トップクラスの管楽器奏者の指導によるアカデミーと, 講師陣によるフェスティバルコンサート, 選抜受講生によるコンサートを開催。

月見の里室内楽アカデミー2021 (中止)

連絡先	月見の里学遊館 (0538-49-3400)
URL	http://www.tsukiminosato.com/

国内外で活躍する音楽家による室内楽のアカデミーを開催。マスターコース・ジュニアコースを開設。

長野県

小澤国際室内楽アカデミー奥志賀

場 所	長野県・奥志賀高原森の音楽堂/第一生命ホール他
期 間	9/6～9/14
講 師	小澤征爾 (指揮), 原田禎夫 (チェロ), 川本嘉子 (ヴィオラ) 他
連絡先	特定非営利活動法人 小澤国際室内楽アカデミー奥志賀 (03-3484-3500)
URL	http://www.ozawa-academy.com/

小澤征爾が「世界に通用する弦楽器奏者を育てるには, トップレベルの指導者による集中的なクワルテットの実習が欠かせない」との信念で開講され, 2011年からは広くアジアの音楽学生にも開かれたアカデミーとして開催されている。

木野雅之 白馬ミュージックセミナー2021

(中止)

連絡先 白馬ミュージックセミナー事務局 musicseminar@horisan.jp
URL <http://www.masakino.jp/>

木野雅之によるヴァイオリンマスタークラスを開催。セミナー中は受講生によるコンサートならびに木野雅之のヴァイオリン・リサイタルも開催。

北軽井沢ミュージック・セミナー2021

場 所 オンラインによるセミナーを開催
期 間 8/1～8/15
講 師 チャールズ・ナイディッチ（クラリネット）、大島文子（クラリネット）、ウィリアム・パーヴィス（ホルン）他
連絡先 北軽井沢ミュージック・セミナー事務局 artenamusic@gmail.com
URL <http://kitakaruizawamusicseminar.webs.com/welcome.htm>

北軽井沢ミュージック・セミナーは、ジュリアード音楽院教授、チャールズ・ナイディッチが音楽監督を務めるセミナーで、クラリネットの基礎から高度なテクニックまで学べる講習会となっている。

JASTA STRING FESTIVAL 2021

(中止)

連絡先 一般財団法人 日本弦楽指導者協会事務局 (03-3576-4757)
URL <http://jasta-gia.or.jp/>

国内外で活躍する音楽家（弦楽器）による弦楽器のためのセミナー。室内楽、合奏のクラスも開講される他、公開レッスンも予定されている。

第10回若い芽の弦楽アンサンブルアカデミー in 軽井沢

場 所 長野県・軽井沢大賀ホール、軽井沢友愛山荘
期 間 8/8～8/12
講 師 水戸博之（指揮）、ダニエル・ゲーデ（ヴァイオリン）、吉田恭子（ヴァイオリン）他
連絡先 YEK実行委員会事務局 (03-6418-1008)
URL <http://www.ktrading.co.jp/yek/>

世界の第一線で活躍する音楽家によるアカデミーが開催。アンサンブルの楽しさ、一流の演奏家に交わって言葉で表せない間隔を感じてほしい、芸術の豊かさを知ってほしい等の思いからスタート。講師陣によるコンサート、その他に優秀生徒による演奏会を軽井沢大賀ホールにて開催。

第22回NAGANO国際音楽祭&マスタークラス

場 所 長野県・白馬ウィング21ホール、上田市交流文化芸術センター
期 間 7/31～8/6
講 師 澤和樹（音楽監督・ヴァイオリン・ヴィオラ）、中澤きみ子、碓井俊樹（ピアノ）他
連絡先 （一社）長野芸術文化振興協会 0261-72-7788
URL <https://www.nacpa.jp/index.html>

長野県出身のヴァイオリニスト、中澤きみ子他によって始められたヴァイオリンとヴィオラのセミナー。将来が期待される音楽家に対するマスタークラス（ソロレッスンと弦楽合奏）を開催。講師陣によるコンサートも開催されている。

蓼科音楽祭～女神湖ミュージックキャンプ

(中止)

連絡先 女神湖ミュージックキャンプ事務局 (070 -1549- 9888)
URL <http://megamikomc.com/>

ピアノ、弦楽器（ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ）、室内楽のコースからなるミュージックキャンプで、期間中は同時に開催されている「蓼科音楽祭」に参加者全員が出演できるチャンスが与えられている。楽典やソルフェージュ講座も設けられているので基礎から学べる特徴もある。

新潟県

アフィニス・セミナー & 音楽界2021Nagaoka

場 所 新潟県・長岡リリックホール内よりオンラインで開催
期 間 8/19
講 師 川崎洋介（ヴァイオリン）、ヘンリック・ホッホシルト（ヴァイオリン）他
連絡先 公益財団法人アフィニス文化財団事務局 (03-5797-7135)
URL http://www.affinis.or.jp/summer_j/

世界的に活躍している演奏家によるセミナーを開催。ワークショップでは、招聘演奏家がそれぞれ楽器別にテーマを設定し、ビデオを作成。長岡と海外の招聘演奏家とはリモートでセミナーを実施。

岐阜県

ぎふ・リスト音楽院マスターコース2021 (中止)

連絡先 ぎふ・リスト音楽院マスターコース事務局 (058-233-8161)

URL <http://www.gifu-hungary-fa.com/index.html>

リスト音楽院マスターコースでは、リスト音楽院の教授陣によるレッスンを受講することができ、最終日には、1年間の短期留学(留学中に5年間の正規課程への編入も可能)を認定する留学試験が受けられる。

第36回白川・イタリアオルガン音楽アカデミー

場 所 岐阜県・白川町町民会館 (オンライン形式で開催)

期 間 10/10~11/27

講 師 ウンベルト・ピネスキ、金澤正剛、浅井寛子 (オルガン)

連絡先 白川・イタリアオルガン音楽アカデミー事務局 (0574-72-2317)

URL <https://www.town.shirakawa.lg.jp/event/academy.html>

イタリアのピストイア市と岐阜県白川町の主催で毎年行われているオルガンアカデミー。課題曲の演奏動画により全員へのフィードバックが受けられる。

石川県

2021いしかわミュージックアカデミー (中止)

連絡先 いしかわミュージックアカデミー実行委員会 事務局 (076-225-1372)

URL <http://ishikawa-ma.jp/index.html>

庄司紗矢香や神尾真由子など世界の第一線で活躍する演奏家を輩出しているアカデミーで、国内外の講師によるマスタークラスを開講、プロを目指す若き演奏家を育成する。又、若い才能と地元のオーケストラ・アンサンブル金沢との共演のコンサートも開催される。

富山県

学びの森音楽祭サマー・セミナー

場 所 富山県・新川学びの森天神山交流館

期 間 8/8~8/12 (ピアノ・声楽)

8/9~8/13 (クラリネット・サクソフォン・トランペット)

講 師 山田武彦 (ピアノ)、中鉢聡 (テノール)、大浦綾子 (クラリネット) 他

連絡先 新川学びの森天神山交流館「学びの森音楽祭実行委員会」(0765-31-7001)

URL <http://www.nice-tv.jp/~manabi-t/index.html>

元音楽大学だった施設の特性を生かし、現在活躍している音楽家による音楽セミナーを開催。

福井県

第20回武生国際作曲ワークショップ

場 所 福井県・越前市文化センター他

期 間 9/5~9/12

講 師 細川敏夫、伊藤弘之、坂田直樹

連絡先 武生国際音楽祭推進会議事務局 (0778-23-5057)

URL <http://takefu-imf.com/>

作曲家のための作曲ワークショップと演奏家のための夏季アカデミーは、将来を担う若手音楽家にとって重症な研鑽の場となっている。武生国際音楽祭は継続して開催。

滋賀県

沼尻竜典オペラ指揮者セミナーⅦ ~『カルメン』指揮法~

場 所 滋賀県・びわ湖ホール

期 間 8/10~8/12

講 師	沼尻竜典（指揮）他
連絡先	びわ湖ホール事業部「指揮者セミナー」係 （077-523-7150）
URL	https://www.biwako-hall.or.jp/

びわ湖ホール芸術監督で、ドイツ・リューベック歌劇場の音楽総監督でもあり、ドイツおよび日本で数多くのオペラを指揮している沼尻竜典による、オペラ指揮者を志す若い音楽家のためのセミナーを開催。

京都府

第30回京都フランス音楽アカデミー

場 所	アンステイチュ・フランセ関西、京都他
期 間	3/16～3/28
講 師	ブルーノ・パスキエ（ヴィオラ）、フローラン・エオー（クラリネット）他
連絡先	京都フランス音楽アカデミー実行委員会事務局（075-761-2114）
URL	https://academie.institutfrancais.jp/

1990年より毎春、フランスよりトップクラスの教授陣を招聘。2004年以来、パリ・エコール・ノルマル音楽院との提携によりスカラシップが贈られ、若手演奏家の交流を促進している。第30回はオンライン開催。

兵庫県

第21回上田晴子ピアノスクール「マスタークラス」

場 所	兵庫県・バルナソスホール
期 間	7/18～7/21
講 師	上田晴子（ピアノ）
連絡先	バルナソスホール「ピアノスクール」係（079-297-1141）
URL	https://parnassushall.himeji-culture.jp/1959

パリ国立高等音楽院で教鞭をとる上田晴子によるマスタークラスを開催。

第15回歌手と伴奏ピアニストと指揮者のための国際セミナー「ダンテ・マツォーラ マスタークラス」

（中止）

連絡先	IKUNO MUSICA事務局（079-422-2575）
URL	http://www.ikuno-musica.com/

ミラノ スカラ座48年のキャリアを誇り、その黄金期を支えてきたダンテ・マツォーラを講師に迎え、マスタークラス（歌手部門・コレペティートル部門）を開催。2018年より指揮法部門を開設。

山口県

秋吉台ミュージック・アカデミー2021

（中止）

連絡先	秋吉台ミュージック・アカデミー事務局（072-781-8087）
URL	http://akiyoshidai-music-academy.com/

フルート・オーボエ・クラリネット・サクソフォン・ヴァイオリン・ヴィオラ・チェロ・ピアノ・ギター・ハーブを対象に、国内外で活躍している演奏家によるセミナーを開催。

鹿児島県

第42回霧島国際音楽祭2021

場 所	鹿児島県・霧島国際音楽ホール“みやまコンセル”他
期 間	7/21～8/1（ソロ・マスタークラス/室内楽マスタークラス）
講 師	堤剛（音楽監督）他
連絡先	霧島国際音楽祭事務局（公益財団法人ジュスク音楽文化振興会03-3499-4530）
URL	http://www.kirishima-imf.jp/master/

1975年、来日中のゲルハルト・ボッセに、鹿児島の教育者が講習会の開催を依頼してスタート。ソロ・マスタークラス、室内楽マスタークラスを開設。オーケストラスタディ、室内楽のクラスも設けられている。受講生によるオーケストラコンサートや室内楽クラスなどのコンサートも開催されている。