

助成：文化庁文化芸術振興費補助金（舞台芸術等総合支援事業（芸術家等人材育成））  
独立行政法人日本芸術文化振興会

## 新進演奏家育成プロジェクト

# 指揮者のための 公開マスタークラス

講師／下野竜也



© Naoya Yamaguchi

独立行政法人日本芸術文化振興会より助成を受けて、指揮者のための公開マスタークラスを実施します。

講師には、国内外の主要オーケストラや多くのオペラ公演で指揮を務め、その功績を称え数々の賞を受賞し、後進の指導にもあたっている下野竜也氏を迎え、公開マスタークラスを実施いたします。

# 指揮者のための公開マスタークラス

## 受講生募集要項

- 日時** ・マスタークラス 令和6年7月17日(水) 17:00～  
・マスタークラス&成果発表 令和6年9月19日(木)  
[マスタークラス] 15:00～17:00 / [ミニコンサート] 18:00～
- 会場** ・マスタークラス  
・成果発表&マスタークラス  
東京オペラシティ リサイタルホール  
東京都新宿区西新宿3-20-2 TEL.03-5353-0788
- 募集人数** 若干名(グルーブレッスンを行う予定)
- 受講料** 無料 ※但し、交通費その他受講のための費用は受講生負担。
- 受講資格** ①原則として日本国籍を有する方、または日本の永住資格を有する方。  
②在住、出身は問わない。  
③両日とも13時以降に参加できる方。  
④ピアノに限らず、楽器または声楽で演奏が可能なる方。  
⑤年齢：15歳～40歳  
※ご不明な点がある方はお問い合わせください。
- 受講曲目** 下記の2曲  
・ベートーヴェン：交響曲第2番 二長調(全曲) \*ベーレンライター版  
・ストラヴィンスキー：春の祭典(全曲)  
※2曲ともマスタークラス当日の課題曲になります。  
※演奏形態：7月17日はピアノ2台 / 9月19日はピアノ+室内アンサンブル等の予定
- 申込方法**
  - ①申込書…所定の申込書(写真貼付)に必要な事項を明記の上、日本演奏連盟事務局へお送りください。
  - ②音源提出…動画をYouTube限定公開でアップロードして、下記記載のメールアドレスに、URLと氏名を記載して送付、または、DVD-Rもしくはブルーレイディスクを日本演奏連盟事務局まで郵送してください。  
※試験の結果は受け付けておりません。  
URL送付先：jfm@jfm.or.jp  
※件名は「指揮者のための公開マスタークラス オーディション」としてください。  
※楽章のある曲を選曲の場合は、第1楽章のみの収録で結構です。

<収録における留意事項>

  - ・半年以内に収録したもの
  - ・映像のタイトルは氏名のみとする
  - ・映像は必ず横長映像で収録し、未編集、カメラアングルは固定されていること
  - ・音声ボリュームを自動的に調整する機能は使用しないこと
  - ・曲目は上記の受験曲目に問わず、自由
  - ・演奏形態も問わないが、応募者の顔や指揮をしている姿が正面で、明確に映っていること

提出前に映像が正しく再生されるか確認してください。  
動画アップロード方法はYouTubeの公式ページを参照してください。  
<https://support.google.com/youtube/answer/57407>
- 申込締切**=令和6年5月17日(金) 必着
- 選考方法**=書類選考、録画審査を経て受講生を決定いたします。
- 審査結果の通知**=令和6年6月上旬以降にご本人宛に通知します。
- その他**=受講が決定した場合、聴講チケット30枚程度の販売協力をお願いします。  
※ノルマではありません。

## 下野竜也(指揮)

Tatsuya SHIMONO (Conductor)

鹿児島生まれ。2000年東京国際音楽コンクール、2001年ブザンソン国際指揮者コンクール優勝。NHK交響楽団をはじめ国内の主要オーケストラの定期演奏会に毎年のように招かれる一方、ローマ・サンタ・チェチーリア国立アカデミー管、チェコ・フィル、サンゼ響、シンフォニア・ヴァルソヴィア、バルセロナ響をはじめとした国際舞台でも活躍している。オペラにおいても新国立劇場、二期会、日生劇場をはじめ注目の公演で指揮を務めている。

2011年から広島ウインドオーケストラ音楽監督、2023年10月、NHK交響楽団正指揮者に就任。2024年4月、札幌交響楽団首席客演指揮者ならびに広島交響楽団桂冠指揮者に就任。

これまでに読売日本交響楽団正指揮者、同首席客演指揮者、京都市交響楽団常任首席客演指揮者、広島交響楽団音楽総監督を歴任。

東京藝術大学、東京音楽大学にて後進の指導にもあたる。

齋藤秀雄メモリアル基金賞、芸術選奨文部科学大臣賞、東燃ゼネラル音楽賞奨励賞、有馬賞、広島市民賞、中国文化賞など受賞多数。

鹿児島市ふるさと大使。

NHK大河ドラマテーマ曲収録(これまでに6作品)、NHKFM「吹奏楽のひびき」パーソナリティを務めるなど、放送においても活躍している。

公式ホームページ

<http://www.tatsuyashimono.com/>

## お問合せ・お申込み

### 公益社団法人日本演奏連盟

〒105-0004

東京都港区新橋3-1-10 石井ビル6階

TEL.03-3539-5131 FAX.03-3539-5132

E-mail:jfm@jfm.or.jp

<https://www.jfm.or.jp>

## 聴講チケット・・・6月25日(火)から前売り(全自由席・消費税込)

※未就学児は入場できません。

・料金／一般：2,000円 学生：1,000円(25歳まで) 日本演奏連盟会員：1,500円

・チケット前売り／日本演奏連盟 TEL.03-3539-5131(平日10:00～18:00)

電話予約の上、郵便振替00120-3-176681または、みずほ銀行虎ノ門支店(普)No.1994687の日本演奏連盟宛、代金を先にお振込みください。ご入金後チケットをお送りします。